

Feedback der Teilnehmer:

Wir schätzen das Feedback der Kinder, die an unseren Workshops teilgenommen haben. Hier sind einige ihrer Kommentare:

- "Durch das Singen arabischer Lieder fühle ich mich mit meiner Kultur verbunden. Es hat mir Spaß gemacht, neue Lieder zu lernen und die Texte zu verstehen."
- "Es hat so viel Spaß gemacht, meinen eigenen Song zu schreiben. Ich konnte mich auf Arabisch ausdrücken und über Dinge sprechen, die mir wichtig sind."
- "Durch das Spielen von Schlaginstrumenten und das Kreieren von Rhythmen fühlte ich mich wie ein echter Musiker. Es war eine fantastische Erfahrung!"

Langfristige Auswirkungen:

Unsere Workshops haben bei den teilnehmenden Kindern einen nachhaltigen Eindruck hinterlassen:

- Verbesserte Sprachkenntnisse in Arabisch und Deutsch.
- Steigerung des kulturellen Bewusstseins und der Wertschätzung für arabische Musik und Traditionen.
- Förderung von Selbstvertrauen und Kreativität durch Musik und Songwriting.

Ziel der Workshops:

● Unser Ziel ist es, eine Umgebung zu schaffen, in der die Kinder arabische Sprachkenntnisse entwickeln, ihr kulturelles Erbe annehmen und das interkulturelle Verständnis fördern können. Durch die Einbeziehung von Musik und interaktiven Aktivitäten wollen wir die Lernerfahrung für die Kinder angenehm und fesselnd gestalten und ihnen die Möglichkeit geben, sich mit der arabischen Sprache und ihren reichen musikalischen Traditionen zu verbinden.

Auswirkungen auf die arabische und deutsche Gesellschaft in Berlin:

- Unsere Workshops tragen zu einem lebendigen und vielfältigen kulturellen Umfeld in Berlin bei, in dem arabische und deutsche Gemeinschaften nebeneinander existieren.
 - Indem wir das Erlernen der arabischen Sprache bei Kindern fördern, tragen wir dazu bei, sprachliche und kulturelle Unterschiede zu überbrücken und die Integration und Kommunikation zwischen verschiedenen Gemeinschaften zu fördern.
- Die Workshops fördern das gegenseitige Verständnis, den Respekt und die Wertschätzung für unterschiedliche Kulturen und bereichern das soziale Gefüge der Stadt.

Abschlusskonzert:

- Um die Leistungen der Kinder zu feiern und ihre neu erworbenen Fähigkeiten zu präsentieren, organisieren wir ein Abschlusskonzert, bei dem sie vor ihren Familien und Lehrern auftreten.
- Das Konzert bietet den Kindern eine Plattform, auf der sie ihre Fortschritte, ihr Selbstvertrauen und ihre Kreativität unter Beweis stellen können.
- Es ist eine Gelegenheit für die Kinder, ihre Liebe zur arabischen Musik und Sprache mit ihren Angehörigen zu teilen.



**ARABIC
MUSIC
INSTITUTE
BERLIN**

**ARABISCHE
MUSIK- UND
SPRACHWORKSHOPS
FÜR KINDER IN BERLIN**

Workshop-Sitzungen:
Jeweils 1-2 Stunden

a) Singen arabischer Lieder auf Arabisch und Deutsch:

- Die Kinder wurden zum Mitsingen und Nachsprechen der Texte auf Arabisch und Deutsch aufgefordert.
- Live-Musik auf der Oud und dem Klavier bereichert das Lernerlebnis.
- Auswahl von Liedern zu verschiedenen Themen, um sich mit Rhythmen und Bedeutungen auseinanderzusetzen.



c) Vermittlung des arabischen Alphabets mit Musik:

- Eingängige Melodien, gespielt auf der Oud und dem Klavier, helfen beim Einprägen der Buchstaben.
- Die Kinder singen mit, sprechen dem Lehrer nach und führen Aktionen aus.
- Jeder Buchstabe ist mit einer Geste oder einem interaktiven Element verbunden.

d) Durchführung von Schlagzeugübungen:

- Die Kinder verwenden Körperteile und Haushaltsgegenstände, um Rhythmen zu erzeugen.
- Anspruchsvolle Übungen zur Entwicklung der Percussion-Fähigkeiten.
- Ruf- und Antwortrhythmen fördern Zusammenarbeit und Kreativität.



e) Songwriting: Songs mit persönlichen Texten erstellen:

- Die Kinder haben die Möglichkeit, ihre eigenen Lieder mit Text zu schreiben.
- Die Texte sind auf die Aktivitäten und Erfahrungen des täglichen Lebens der Kinder zugeschnitten.
- Der Schwerpunkt liegt auf dem Selbstaussdruck und der kreativen Anwendung arabischer Sprachkenntnisse.

Über das Projekt:

Unser Projekt zielt darauf ab, Kindern arabische Sprachkenntnisse durch eine Reihe ansprechender und interaktiver Musikworkshops in Berlin zu vermitteln.

Durch den Einsatz von arabischen Liedern, Musikinstrumenten und verschiedenen Aktivitäten schaffen wir eine immersive Umgebung, in der Kinder Arabisch als Muttersprache lernen können.



b) Erlernen der Tonleiter und Aufwärmübungen für die Stimme:

- Die Kinder lernen arabische Notennamen, die auf der Oud und dem Klavier gespielt werden.
- Der Schwerpunkt liegt auf Wiederholung, Mitsingen und Stimmkontrolle.
- Visuelle Hilfsmittel veranschaulichen die Noten, und es werden einfache Lieder gesungen, die die Tonleiter verwenden.

